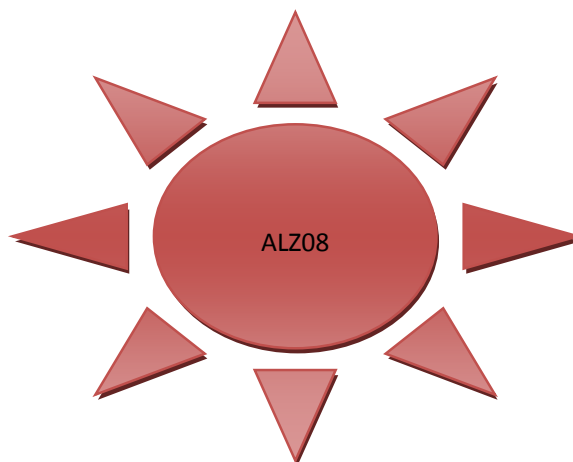


**FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA**

**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**



# **UKEMI NO KATA**

**REGLAMENTO DE COMPETENCIA**

**AÑO 2009**

**KATA INDIVIDUAL**

**KATA DUO**

**KATA POR EQUIPO**

**EVALUACION POR PUNTOS**

**EVALUACION POR HANTEI**



# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**  
**UKEMI NO KATA INDIVIDUAL**  
**MODALIDAD DE COMPETENCIA**



## **REGLAMENTACION**

**DENOMINACION:** UKEMI NO KATA INDIVIDUAL

**CANTIDAD DE PARTICIPANTES:** LIBRES POR CATEGORIAS

**CATEGORIAS:**

- PROMOCIONAL (INCLUYE PRE PROMOCIONAL 7 y 8 AÑOS y PROMOCIONAL 9 y 10 AÑOS)
- INFANTIL (INCLUYE INFANTIL A 11 y 12 AÑOS e INFANTIL B 13 y 14 AÑOS)
- JUVENIL (15 Y 16 AÑOS)

**GRADO DE LOS INTEGRANTES:** KYU NOVICIO (BLANCO A NARANJA) Y KYU GRADUADO (NARANJA A MARRON)

**GENERO DEL PARTICIPANTE:** LA COMPETENCIA INDIVIDUAL PODRA SER MIXTA

**DIVISION DE LAS CATEGORIAS:** LAS CATEGORIAS SE PODRAN DIVIDIR EN NOVICIOS Y GRADUADOS SEGÚN LA CANTIDAD DE PARTICIPANTES

**SISTEMA DE COMPETENCIA:**

SE COMPETIRA INDIVIDUALMENTE IGUAL AL SHIAI, ES DECIR SE ENFRENTARA A SU RIVAL Y SE HARA LA DEMOSTRACION (PRIMERO EL AZUL) Y LUEGO LO HARA EL OTRO COMPETIDOR, LUEGO DE LAS DEMOSTRACIONES AMBOS ESPERARAN EL FALLO DE LOS JUECES PARA DICTAMINAR EL GANADOR

CADA DEMOSTRACION SERA EVALUADA POR EL SISTEMA DE BANDERAS (3 A 5 JUECES)

EL GANADOR DE CADA DEMOSTRACION OBTIENE UN PUNTO POR CADA BANDERA A SU FAVOR

HABRA UN TIEMPO MAXIMO DE 1MIN 30 SEG PARA CADA DEMOSTRACION

EN CASO DE OCURRIR UN EMPATE ENTRE LOS COMPETIDORES SE DETERMINARA POR LO SIGUIENTE, CANTIDAD DE DEMOSTRACIONES GANADAS Y LUEGO POR CANTIDAD DE PUNTOS

EN CASO DE PERSISTIR EL EMPATE SE VOLVERA A COMPETIR

LOS JUECES EN LO POSIBLE DEBERAN ROTAR EN CADA DEMOSTRACION

EL SISTEMA DE SORTEO SERA DE HASTA 5 COMPETIDORES, ROUND ROBIN Y MAS DE 5 COMPETIDORES, LLAVES CON ELIMINACION SIMPLE SIN REPECHAJE (LOS SEMIFINALISTAS QUEDAN AUTOMATICAMENTE TERCEROS)

CUALQUIER SITUACION NO PREVISTA EN EL PRESENTE REGLAMENTO SERA RESUELTA POR LA DIRECCION DEPORTIVA Y VOCALIA TECNICA.

**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**  
**UKEMI NO KATA DUO**  
**MODALIDAD DE COMPETENCIA**



## **REGLAMENTACION**

**DENOMINACION:** UKEMI NO KATA DUO (POR PAREJAS)

**CANTIDAD DE INTEGRANTES:** 2 COMPETIDORES (PUEDE SER MIXTO)

**CATEGORIAS:**

- PROMOCIONAL (INCLUYE PREPROMOCIONAL Y PROMOCIONAL)
- INFANTO JUVENIL (INCLUYE INFANTIL A, B Y JUVENIL)

**GRADO DE LOS INTEGRANTES:** KYU NOVICIOS Y KYU GRADUADOS

**GENERO DEL EQUIPO:** EL MISMO PODRA SER MIXTO - MASCULINO Y FEMENINO –

**CONFORMACION DEL KATA DUO:**

- PODRAN UNIRSE HASTA DOS INSTITUCIONES REPRESENTANDO A UNA INSTITUCION.
- SE PERMITE LA PAREJA MIXTA, DOS MASCULINOS O DOS FEMENINOS
- EN EL CASO DE PARTICIPAR UN NOVICIO CON UN GRADUADO, ESTA PAREJA SERA CONSIDERADA COMO **KYU GRADUADO**

**SISTEMA DE COMPETENCIA:**

SE COMPETIRA POR PAREJAS IGUAL AL INDIVIDUAL, ES DECIR SE ENFRENTARA A SU PAREJA RIVAL Y SE HARA LA DEMOSTRACION (PRIMERO AZUL) Y LUEGO LO HARA LA OTRA PAREJA, LUEGO DE LAS DEMOSTRACIONES AMBAS PAREJAS ESPERAN EL FALLO DE LOS JUECES PARA DICTAMINAR EL GANADOR

CADA DEMOSTRACION SERA EVALUADA POR EL SISTEMA DE BANDERAS (3 A 5 JUECES)

LA PAREJA OBTENDRA 1 PUNTO POR CADA DEMOSTRACION GANADA

HABRA UN TIEMPO MAXIMO DE 1MIN 30 SEG PARA CADA DEMOSTRACION

LA PAREJA AZUL ES EL QUE DARA COMIENZO EN TODOS LOS CASOS.

EL SISTEMA DE SORTEO SERA DE HASTA 5 PAREJAS ROUND ROBIN Y MAS DE 5 PAREJAS LLAVES CON ELIMINACION DIRECTA SIN REPECHAJE (LOS SEMIFINALISTAS QUEDAN AUTOMATICAMENTE TERCEROS)

CUALQUIER SITUACION NO PREVISTA EN EL PRESENTE REGLAMENTO SERA RESUELTA POR LA DIRECCION DEPORTIVA Y VOCALIA TECNICA.

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**  
**UKEMI NO KATA POR EQUIPO**  
**NUEVA MODALIDAD DE COMPETENCIA**



## REGLAMENTACION

**DENOMINACION:** UKEMI NO KATA POR EQUIPO

**CANTIDAD DE INTEGRANTES:** 4 COMPETIDORES (EL MINIMO ES TRES INTEGRANTES)

**CATEGORIAS DE LOS INTEGRANTES:** 2 SUB 13 (PROMOCIONAL O INFANTIL A) Y 2 SUB 17 (INFANTIL B O JUVENIL)

**GRADO DE LOS INTEGRANTES:** LIBRE GRADUACION

**GENERO DEL EQUIPO:** EL MISMO PODRA SER MIXTO - MASCULINO Y FEMENINO –

**CONFORMACION DEL EQUIPO:** PODRAN UNIRSE HASTA DOS INSTITUCIONES REPRESENTANDO A UNA INSTITUCION.

**SISTEMA DE COMPETENCIA:**

SE DEBERA PRESENTAR LA NOMINA DE COMPETIDORES NO PUDIENDO CAMBIARSE SU ORDEN.

LOS SUB 13 COMPETIRAN CONTRA LOS SUB 13 Y LOS SUB 16 CONTRA LOS SUB 16 DEL EQUIPO CONTRARIO EN FORMA INDIVIDUAL, ESTOS SERIAN LOS 4 PRIMEROS COMBATES

EL QUINTO COMBATE SERA EL UKEMI NO KATA REALIZADO POR LOS CUATRO INTEGRANTES O SEA SU EQUIPO COMPLETO. LUEGO LO REALIZARA EL OTRO EQUIPO.

CADA COMBATE SERA EVALUADO POR EL SISTEMA DE BANDERAS (3 A 5 JUECES)

EL EQUIPO OBTENDRA 1 PUNTO POR CADA COMBATE GANADO (INCLUIDO LA DEMOSTRACION POR EQUIPO FINAL)

HABRA UN TIEMPO MAXIMO DE 1MIN 30 SEG PARA CADA DEMOSTRACION

EN CASO DE OCURRIR UN EMPATE ENTRE LOS EQUIPOS, EL CAPITAN DEL EQUIPO (O ENTRENADOR) ELIGIRA A DOS REPRESENTANTES DE SU EQUIPO PARA DEFINIR POR SISTEMA KATA DUO (ES DECIR UKEMI NO KATA EN PAREJAS)

EN LA DEFINICION POR KATA DUO PODRA INTEGRARSE LA PAREJA DE LA MANERA MAS CONVENIENTE PARA EL EQUIPO PUDIENDO UTILIZAR CUALQUIERA DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO.-

EL EQUIPO AZUL ES EL QUE DARA COMIENZO EN TODOS LOS CASOS.

EL SISTEMA DE SORTEO SERA DE HASTA 5 EQUIPOS ROUND ROBIN Y MAS DE 5 EQUIPOS LLAVES CON ELIMINACION SIMPLE SIN REPECHAJE (LOS SEMIFINALISTAS PERDEDORES QUEDAN AUTOMATICAMENTE TERCEROS)

CUALQUIER SITUACION NO PREVISTA EN EL PRESENTE REGLAMENTO SERA RESUELTA POR LA DIRECCION DEPORTIVA Y VOCALIA TECNICA.

**ESTA NUEVA MODALIDAD DE COMPETENCIA SERA APLICADA A PARTIR DE 1ro DE FEBRERO DEL 2009 EN LA PROVINCIA DE SANTA FE**

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



## DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL SISTEMA POR PUNTOS MODALIDAD DE EVALUACION



### REGLAMENTACION

**DENOMINACION:** EVALUACION POR PUNTOS (JURADO CON PLANILLAS)

**CANTIDAD DE INTEGRANTES:** 3 A 5 JUECES (IDEAL 5 JUECES)

**PUNTAJE:** 1 A 10

**PLANILLA DE EVALUACION:** DEBE CONTENER COMO MINIMO:

- DENOMINACION DEL EVENTO Y FECHA
- CATEGORIA Y NOMBRES DE LOS COMPETIDORES A EVALUAR
- TECNICAS DEL UKEMI NO KATA (EN ORDEN CORRELATIVO PARA SU PUNTAJE INDIVIDUAL)
- ARMONIA – COORDINACION (ULTIMO PUNTO A EVALUAR)

**RESULTADO:** SE SUMA EL PUNTAJE INDIVIDUAL DE CADA JUEZ (EN EL CASO DE TENER CINCO JUECES SE ELIMINA EL PUNTAJE MAYOR Y EL PUNTAJE MENOR, QUEDANDO SOLAMENTE PARA PROMEDIAR TRES JUECES)

**SISTEMA DE COMPETENCIA:** LA COMPETENCIA SE DESARROLLA POR UN ORDEN DE SORTEO DE LAS MISMAS SEGÚN SU CATEGORIA. SE PRESENTA EL COMPETIDOR/ES Y ESPERA LA SEÑAL DE INICIO INDICADA POR EL JURADO

**COMPOSICION DEL JURADO:** EL JURADO DEBERA ESTAR ACREDITADO Y AUTORIZADO POR LA ORGANIZACIÓN DEL EVENTO. EL MISMO DEBERA ACREDITAR POSEER CONOCIMIENTO DEL UKEMI NO KATA Y EL SISTEMA DE EVALUACION.

**EVALUACION DEL KATA:** GUIA PARA LOS JUECES – ERRORES TECNICOS Y SU CORRESPONDIENTE PUNTUACION

TECNICA DEL UKEMI NO KATA	ERRORES TECNICOS	PUNTOS REGLAMENTARIOS (EL PUNTAJE MAXIMO SERA DE)
<b>ZEMPO KAITEN UKEMI</b> (MIGI y HIDARI)	>AVANZAR LA PIERNA Y GOLPEAR DEL LADO EQUIVOCADO >CLAVAR LA CABEZA AL RODAR	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación ZEMPO KAITEN UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>YOKO UKEMI</b> (MIGI y HIDARI)	>CAER CON LA PIERNA DOBLADA DEL LADO QUE SE GOLPEA >GOLPEAR CON EL BRAZO DOBLADO CLAVANDO CODO	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación YOKO UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>MAE UKEMI</b>	>GOLPEAR CON LAS MANOS (SIN APOYAR ANTEBRAZO) >APOYAR EL PECHO, ESTOMAGO O RODILLAS	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación MAE UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>USHIRO UKEMI</b>	>GOLPEAR CON EL BRAZO DOBLADO CLAVANDO CODO >GOLPEAR LA CABEZA (NUCA) CONTRA EL TATAMI	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación USHIRO UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>USHIRO KAITEN UKEMI</b>	>NO GOLPEAR CON AMBOS BRAZOS AL RODAR >FRENARSE EN ALGUN MOMENTO DE LA CAIDA	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación USHIRO KAITEN UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>CHUGAERI KAITEN UKEMI</b>	>COMETER UN ERROR DEL ZEMPO KAITEN UKEMI >NO SALTAR AL RODAR (HACER ZEMPO KAITEN)	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación CHUGAERI KAITEN UKEMI</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>CHOWA</b> (ARMONIA)	>CEREMONIAL INCORRECTO >POCA COORDINACION ENTRE TECNICAS	<b>5 PUNTOS</b>
<b>Observación ARMONIA</b>	Si comete ambos errores	<b>3 PUNTOS</b>
<b>OBSERVACIONES GENERALES</b>	>OLVIDARSE UNA TECNICA >REALIZAR OTRA TECNICA DISTINTA >ALTERAR EL ORDEN DEL KATA	<b>0 PUNTOS</b>

DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**  
**SISTEMA POR HANTEI**  
**MODALIDAD DE EVALUACION**



## REGLAMENTACION

**DENOMINACION:** EVALUACION POR HANTEI (DECISION DE JUECES CON BANDERAS)

**CANTIDAD DE INTEGRANTES:** 3 A 5 JUECES (IDEAL 5 JUECES)

**PUNTAJE:** 1 PUNTO POR BANDERA

**PLANILLA DE EVALUACION:** NO SE UTILIZAN, LOS JUECES DISPONEN DE BANDERAS AZULES O BLANCAS

**RESULTADO:** SE SUMA LA DECISION INDIVIDUAL DE CADA JUEZ (OTORGANDO UN PUNTO POR CADA BANDERA Y SE DA EL GANADOR POR MAYORIA)

**SISTEMA DE COMPETENCIA:** LA COMPETENCIA SE DESARROLLA POR CATEGORIAS LAS CUALES SE DISPONEN DE ACUERDO A LA CANTIDAD DE PARTICIPANTES EN LAS LLAVES DE SORTEO CORRESPONDIENTES. SE ENFRENTAN LOS COMPETIDORES Y CADA UNO HACE SU DEMOSTRACION, AL FINAL SE PRESENTAN PARA EL SALUDO Y LOS JUECES DAN EL HANTEI CON SUS BANDERAS DANDO ASI EL RESULTADO DE LA COMPETENCIA, ESTE SE ANOTA EN LA LLAVE CORRESPONDIENTE CONTINUANDO SU DESARROLLO COMO EN UNA COMPETENCIA DE RANDORI SHIAI.-

**COMPOSICION DEL JURADO:** EL JURADO DEBERA ESTAR ACREDITADO Y AUTORIZADO POR LA ORGANIZACIÓN DEL EVENTO. EL MISMO DEBERA ACREDITAR POSEER CONOCIMIENTO DEL UKEMI NO KATA Y EL SISTEMA DE EVALUACION.

**EVALUACION DEL KATA:** GUIA PARA LOS JUECES – SISTEMA CON BANDERAS

- SE RECOMIENDA EL USO DE CINCO JUECES PARA DAR HANTEI
- EN CASO DE TRES JUECES SE RECOMIENDA EL SISTEMA DE ROTACION (ES DECIR TENER UN JUEZ SUPLENTE EL CUAL IRA ROTANDO EN CADA DEMOSTRACION)
- EN LAS FINALES EN EL CASO DE TRES JUECES, NO PODRA HABER UN JUEZ EN LA CUAL REPRESENTA A UNA DE LAS INSTITUCIONES FINALISTAS
- SE DEBERA EVALUAR EL KATA DE ACUERDO A LOS ERRORES INDICADOS EN EL SISTEMA POR PUNTOS, PARA TENER UN CONCEPTO GENERAL DE LA DEMOSTRACION Y COMPARARLA CON LA DEMOSTRACION DE SU RIVAL.
- SE RECOMIENDA UN ARBITRO CENTRAL PARA CONDUCIR LAS DEMOSTRACIONES Y EL FALLO FINAL
- SE RECOMIENDA A LOS JUECES ESTAR SENTADO EN LA MISMA LINEA SEPARADOS A UNA DISTANCIA DE SILLA DE POR MEDIO.
- EN LA PLANILLA DE SORTEO DE TODOS CONTRA TODOS SE DEBERA ANOTAR EL NUMERO DE PUNTOS OBTENIDOS
- LOS JUECES SOLO DEBEN COMPARAR LAS DEMOSTRACIONES QUE SE ESTÁN EVALUANDO EN ESA CONFRONTACION, BAJO NINGÚN CONCEPTO TENDRÁN EN CUENTA ERRORES DE ANTERIORES PRESENTACIONES DEL MISMO COMPETIDOR O COMPETIDORES.

**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL  
**PLANILLA DE EVALUACION**  
MODALIDAD POR PUNTOS



## UKEMI NO KATA

DENOMINACION CAMPEONATO	
CATEGORIA	
INSTITUCION	
APELLIDO Y NOMBRE	
	ORDEN DE ENTRADA

KATA	TECNICA	PUNTOS
<b>UKEMI NO KATA</b>	MIGI ZEMPO KAITEN UKEMI	
	HIDARI ZEMPO KAITEN UKEMI	
	MIGI YOKO UKEMI	
	HIDARI YOKO UKEMI	
	MAE UKEMI	
	USHIRO UKEMI	
	USHIRO KAITEN UKEMI	
	CHUGAERI KAITEN UKEMI	
	ARMONIA (COORDINACION ENTRE TECNICAS)	
<b>TOTAL DE PUNTOS</b>		

JUEZ	DIRECTOR DEPORTIVO
------	--------------------

# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



**DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL**  
**PLANILLA DE RESULTADOS**  
**MODALIDAD POR PUNTOS**



## UKEMI NO KATA

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	INSTITUCION	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 5	TOTAL	CLAS
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									

---

DIRECTOR EDUCACION

DIRECTOR DEPORTIVO



# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL

## PLANILLA DE COMPETENCIA POR EQUIPO UKEMI NO KATA

CATEGORIA	DENOMINACION CAMPEONATO	FECHA
-----------	-------------------------	-------

ACTA DEPORTIVA DEL ENCUENTRO								
TATAMI Nº	青 AZUL (Blue – aoi)	SIGLA	白 BLANCO (White – shiroi)	SIGLA	ORDEN DE ENCUENTRO Nº		TIEMPO DE ENCUENTRO	
					CANTIDAD DE ENCUENTROS		TIPO DE ENCUENTRO	
DIVISIONES	ATLETAS EQUIPO AZUL	Ptos	Ptos	ATLETAS EQUIPO BLANCO	RESULTADO	GANADOR A / B	TIEMPO ENCUENTRO	
SUB 13								
SUB 13								
SUB 17								
SUB 17								
EQUIPO								
VICTORIAS								
HIKIWAKE								
PUNTOS								

JUEZ 1:			
JUEZ 2:			
JUEZ 3:			
JUEZ 4:			
JUEZ 5:			
ARBITROS DEL ENCUENTRO	INSTITUCION	GANADOR DEL ENCUENTRO - WINNER	OFICIAL DE MESA

Director de Educación

Director Deportivo



# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL

## PLANILLA CONFORMACION DE EQUIPO UKEMI NO KATA

CATEGORIA	DENOMINACION CAMPEONATO	FECHA
-----------	-------------------------	-------

### Atletas integrantes del Equipo

SIGLA	EQUIPO PARTICIPANTE	CAPITAN	C
		TITULAR	T
DIVISIONES	NOMBRE DE LOS ATLETAS	FUNCION (CAPITAN / TITULAR)	
SUB 13			
SUB 13			
SUB 17			
SUB 17			
EQUIPO			
SUB 13 (PROMOCIONAL E INFANTIL A) – SUB 17 (INFANTIL B Y JUVENIL)		<b>TOTAL DE ATLETAS:</b>	

ENTRENADOR

DELEGADO



# FEDERACION DE JUDO SANTAFESINA



## DIRECCION DEPORTIVA PROVINCIAL ROUND ROBIN PARA 5 COMPETIDORES

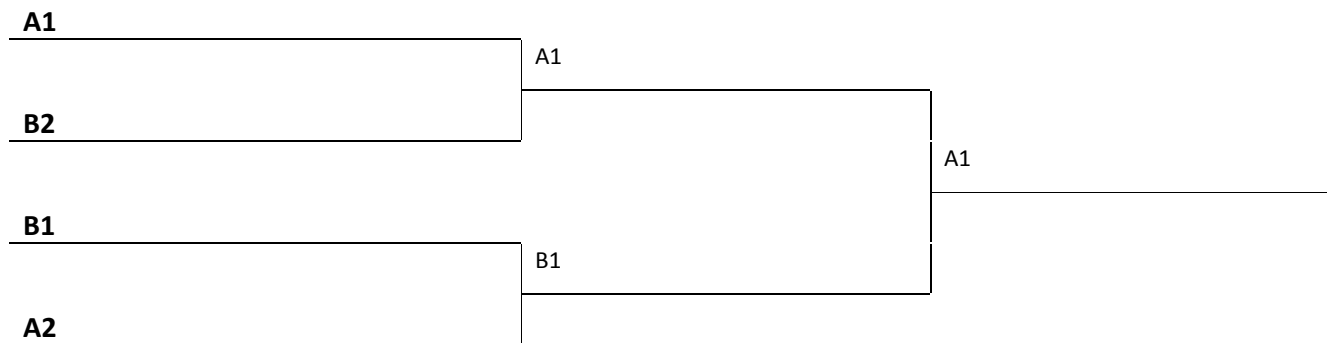
CATEGORIA	DENOMINACION CAMPEONATO	FECHA
-----------	-------------------------	-------

APELLIDO Y NOMBRE	INSTITUCION	Nº	1	2	3	4	5
		1					
		2					
		3					
		4					
		5					

V	P	CLAS	OBSERVACIONES

### LLAVE CON SIMPLE ELIMINACION SIN REPECHAJE

Zona semifinal (pool elite)



No hay repechaje, en el pool elite de la llave (Sea de 8, 16 participantes, etc.)

#### Clasificación (ejemplo)

1ro .....A1

2do.....B1

3ro.....B2

3ro.....A2

Nota:

- El orden para el 1er tercero será el perdedor del pool del que clasifique campeón.-
- En caso de un solo 3er puesto, competirán ambos perdedores de la semifinal (B2 y A2)

受身の形	UKEMI NO KATA		FORMAS DE CAER
立礼	1	RITSU REI	Saludo de pie (Inicial)
右前方回転受身	2	MIGI ZEMPO KAITEN UKEMI	Caída rodando en dirección frontal derecha
左前方回転受身	3	HIDARI ZEMPO KAITEN UKEMI	Caída rodando en dirección frontal izquierda
右横受身	4	MIGI YOKO UKEMI	Caída lateral derecha
左横受身	5	HIDARI YOKO UKEMI	Caída lateral izquierda
前受身	6	MAE UKEMI	Caída frontal (en plancha)
後受身	7	USHIRO UKEMI	Caída hacia atrás
後回転受身	8	USHIRO KAITEN UKEMI	Caída rodando hacia atrás
宙回り回転受身	9	CHUGAERI KAITEN UKEMI	Caída con salto rodando
立礼	10	RITSU REI	Saludo de pie (Final)

JUDOGRAFIA DEL UKEMI NO KATA

**10** Ritsu Rei (final)

Al terminar la caída retrocede en tsuri ashi a la posición inicial y saluda



**1** Ritsu Rei (inicial)

Saludo en dirección a Joseki, avanza un paso a shizenhontai (posición natural básica) y comienza



**2** Migi Zempo Kaiten Ukemi

Desde shizen hon tai gira a su derecha con ushiro sabaki y realiza la caída



**9** Chugaeri Kaiten Ukemi



Antes de comenzar si necesita mayor espacio puede retroceder dos pasos desde kyoshi en shikko o desde shizenhontai Con tsuri ashi

受身の形



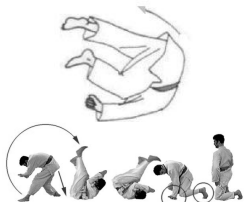
礼法REIHO: CEREMONIAL - ETIQUETA

**3** Hidari Zempo Kaiten Ukemi

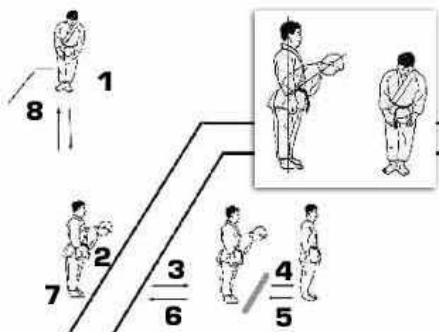
Gira por su lado izquierdo y realiza la caída volviendo al lugar de partida



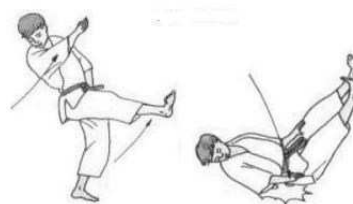
**8** Ushiro Kaiten Ukemi



Desde shizenhontai cae hacia atrás y rueda quedando en kyoshi no kamae y se incorpora.

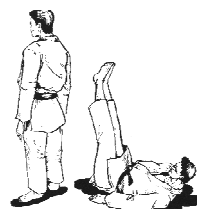


**4** Migi Yoko Ukemi



Adopta la posición shizenhontai mirando a joseki eleva el brazo derecho a la altura de su hombro y realiza la caída, se levanta a shizenhontai

**7** Ushiro Ukemi



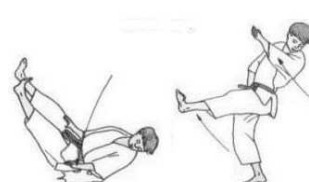
Desde shizenhontai Realiza la caída, se arrodilla en kyoshi y se levanta

**6** Mae Ukemi



Eleva sus manos, dedos juntos y realiza la caída frontal, se arrodilla en kyoshi y se levanta a shizenhontai

**5** Hidari Yoko Ukemi



Eleva su brazo izquierdo y realiza la caída y se levanta a shizenhontai